形象构成说明

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **版本** | **内容** | **负责人** | **修改日期** |
| V1.0 | *建档* | 陈磊 | 2020-8-3 |
| V1.1 | *修改为时装设定* | 陈磊 | 2021-4-26 |
| V1.2 | *修改* | 雷孟侚 | 2021-4-27 |
| V1.3 | *修改* | 陈磊 | 2022-5-9 |
| V1.4 | *修改* | 陈磊 | 2022-10-10 |
|  |  |  |  |

# 设计目的

## 设计目的

## 设计思路

# 名词注解

拆分单位：指外形可拆分为多个部件，每个部件可单独替换的模型；

不可拆分单位：指外形固定，只可整体替换蒙皮的模型；

# 拼接规则

## 形象分类

* 人型单位：编号1，表示该单位为可拆分单位；
* 非人型单位：编号2，表示该单位为不可拆分单位；

## 人型单位组成

* 五官：
  + 眉毛；
  + 眼睛；
  + 鼻子；
  + 嘴巴；
  + 面饰；
* 身体：
  + 骨架；
  + 头型；
  + 发型；
  + 上身；
  + 下身；
  + 腰带；
  + 披风；

## 非人型单位组成

* 身体：
  + 骨架；
  + 蒙皮；